

Haus der Kathedrale, Dresden

Alexander Pöttsch Architekten

Im Herzen von Dresden befindet sich das Haus der Kathedrale der römisch-katholischen Kirche. Eine Planung von Metalldecken in dreieckigen Pyramidenkassetten der Alexander Pöttsch Architekten wirkt atemberaubend. Die Kombination der Kassetten mit den kreuzförmigen Leuchten verleiht dem Innenraum einen unverwechselbaren Charakter, der die Erhabenheit dieses einzigartigen Ortes noch verstärkt.

Objektdatei

Perforation:

glatt

Farbe:

Parzifal Hellweiß

System:

Klemmsystem, Kassetten in Pyramidenform

Fläche Metalldecke:

211 m²

Funktion:

Akustik, Design









