

EMBL Heidelberg

gerstner+hofmeister architekten

“Het nieuwe Imagine Center is tegelijkertijd een showcase voor de wetenschap en creëert een verbinding tussen onderzoek, de samenleving en de natuur door middel van een gebaar van stedelijke ontwikkeling.” IBA Board of Trustees

Het EMBL is Europa's toonaangevende onderzoeksinstituut op het gebied van de levenswetenschappen, ondersteund door meer dan twintig lidstaten. Zijn taken omvatten uitstekend fundamenteel onderzoek, technologieoverdracht, opleiding en diensten voor onderzoekers.

De Heidelbergse architect Johannes Gerstner wist zich staande te houden tegenover de gerenommeerde concurrentie. In zijn ontwerp kenmerken de entreeruimtes zich door transparantie en openheid. Flexibele afgeschermd gebieden beschermen intern gebruik. De open en lichte architectuur, het bezoekerscentrum en de ligging op de campus met zijn parkbos maken het EMBL Imaging Center een aantrekkelijke ontmoetingsplaats - voor onderzoekers van over de hele wereld maar ook voor de stadsbevolking.

Als onderzoeksinstituut voor elektronen- en lichtmicroscopie biedt het nieuwe Imaging Center op de EMBL Heidelberg-campus niet alleen onderzoekers van over de hele wereld de ideale ruimte om de wetenschap verder te ontwikkelen, maar ook de mogelijkheid om ideeën te ontwikkelen en in een open sfeer aan projecten te werken. en moderne sfeer.

Het totaalconcept zelf is bijzonder. De buitenschil is grotendeels transparant en open, waardoor de symbiose van wetenschap en natuur ontstaat.

Het gebruik van verticale akoestische baffels als wandbekleding van de Krioszaal in zwart met blauwe accenten is een gedurfde oplossing, maar wel één die perfect aansluit bij de vernieuwing van de missie van het centrum. Tegelijkertijd is er speciale aandacht voor de Krios-hal, waar maar liefst 4 zeer gevoelige elektronenmicroscopen staan.

Projectgegevens

Perforatie:

Rg 2,5 - 32 %

Kleur:

DB503 en DB703|UK in RAL 7021

Systeem:

Baffles als wandbekleding

Oppervlakte metalen plafond:

2694 strekkende meter

Functie:

Akoestiek, Design

Verwerker: Mohr & Hornikel GmbH

Foto's: gerstner+hofmeister architekten





